Положение о проведении Международного детско-юношеского литературного конкурса имени Ивана Шмелева «Лето Господне» в 2019-2020 гг.

1. Общие положения

1.1.Международный детско-юношеский литературный конкурс имени Ивана Сергеевича Шмелева «Лето Господне» на соискание премии за лучшую творческую работу среди учащихся образовательных учреждений на территории Российской Федерации и за рубежом (далее Конкурс) учрежден по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.

1.2.Проведение Конкурса призвано содействовать формированию устойчивого интереса к изучению отечественной литературы, истории, русского языка и основ православной культуры.

1.3.Конкурс проводится ежегодно является публичным.

1.4.Проведение Конкурса предполагает:

- равные условия для всех участников;

- освещение в средствах массовой информации;

- неразглашение сведений о результатах Конкурса ранее даты их официального объявления;

- публикацию лучших произведений участников Конкурса.

1.5.Положение о Конкурсе и все вносимые в него изменения, а также состав Конкурсной комиссии и Экспертного совета утверждаются Председателем Издательского совета Русской Православной Церкви.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Цели Конкурса:

- развитие творческого потенциала подрастающего поколения на основе духовной традиции отечественной культуры;

- развитие культуры чтения и интереса к русской литературе;

- популяризация творчества писателей, следующих духовной традиции отечественной культуры;

- содействие формированию у юных писателей творческих навыков, направленных на сохранение и развитие лучших традиций русской литературы.

2.2.Задачи Конкурса:

- поддержка одаренных, творчески мыслящих детей и подростков;

- развитие творческого потенциала участников Конкурса;

- популяризация русского языкового и литературного наследия в России, а также странах ближнего и дальнего зарубежья;

- содействие приобщению детей и подростков к православной культуре и традициям Церкви.

3. Учредители и организаторы Конкурса

3.1.Учредителем и организатором Конкурса является Издательский совет Русской Православной Церкви (далее: Издательский совет).

3.2.Администрирование мероприятий Конкурса выполняет АНО «Центр духовно-просветительских программ имени святителя Филарета Московского».

3.3.Издательский совет привлекает партнеров для организационного, информационного и методического сопровождения Конкурса.

3.4.Издательский совет формирует Конкурсную комиссию, Экспертный совет и Отборочную комиссию.

3.3.1. Издательский совет:

- обеспечивает методическое и информационное сопровождение Конкурса;

- координирует деятельность Конкурсной комиссии, Экспертного совета и Отборочной комиссии;

- готовит итоговый отчет по результатам проведения Конкурса.

3.3.2. Конкурсная комиссия:

- определяет финалистов по результатам оценки работ заочного этапа;

- определяет победителей по результатам оценки работ очного этапа.

В состав Конкурсной комиссии входят деятели науки, культуры и искусства, писатели, литераторы, священнослужители и общественные деятели.

3.3.3. Экспертный совет:

- оценивает работы, представленные на Конкурс;

Состав Экспертного совета формируется из преподавателей русского языка и литературы, привлеченных специалистов и экспертов.

3.3.4. Отборочная комиссия:

- определяет перечень кандидатов в финалисты Конкурса на основе результатов оценки работ заочного этапа Экспертным советом.

Состав Отборочной комиссии формируется из сотрудников аппарата Издательского совета и привлеченных экспертов.

4. Условия проведения Конкурса

4.1.Предметом Конкурса являются индивидуальные творческие литературные работы на русском языке, соответствующие требованиям данного Положения.

4.2.Творческие работы принимаются для участия в Конкурсе с 1 сентября по 1 декабря 2019 года.

4.3.Участники Конкурса распределяются по трем возрастным группам, соответствующим: 6-7 классам, 8-9 классам, 10-11(12) классам.

4.4.Участниками Конкурса могут быть учащиеся (студенты) образовательных учреждений среднего (полного) общего и среднего профессионального образования (школ, гимназий, колледжей, лицеев и т.п.) любой организационно-правовой формы, а также воспитанники воскресных школ, учреждений дополнительного образования и иных образовательных учреждений Российской Федерации и зарубежья не старше 18-ти лет.

4.5.Участникам Конкурса предлагается ознакомиться с тематическим планом (Приложение №2), включающим ключевые тематические направления и возможные темы творческих работ, а также ознакомиться с примерными жанрами творческих произведений (Приложение №3). Выбранные жанр и тема конкурсной работы указываются при заполнении анкеты участника на сайте Конкурса. Раскрытие темы и соответствие выбранному жанру творческой работы учитывается при оценке работ Советом Экспертов.

4.6.Для участия в конкурсе необходимо заполнить анкету участника (Приложение №1) на сайте Конкурса (http://www.letogospodne.ru) и приложить к ней творческую работу, оформленную в соответствии с п.5.1.

Персональные данные участников Конкурса являются конфиденциальной информацией и не могут быть переданы третьим лицам. Работы не рецензируются и не возвращаются.

4.7.Информация о Конкурсе размещена на сайте (http://www.letogospodne.ru).

4.8.Издательский совет оставляет за собой право не рассматривать работы, не соответствующие требованиям Положения, не вступать в переписку с участниками и не объяснять причины отказа.

5. Требования к конкурсным работам

5.1. Требования к оформлению работ для подачи в электронном виде:

- в текстовом формате \*.doc, \*.docx, шрифт Times New Roman, 14 кегль, междустрочный интервал – 1,5;

- поля страницы: 3 см слева, по 2 см сверху и снизу, 1,5 см справа;

- объем конкурсной работы не должен быть менее 5000 знаков с пробелами (3 страницы формата А4) и не должен превышать 20 000 знаков с пробелами (не более 12 страниц А4).

5.2. Все представленные на конкурс литературные работы оцениваются по трем группам критериев:

- творческие достоинства работы (до 10 баллов):

a. оригинальность творческой идеи;

b. самостоятельность мышления, наличие авторской позиции;

c. полнота раскрытия темы;

d. способность к анализу;

e. глубина эмоционального и эстетического воздействия;

- литературно-художественные достоинства работы (до 10 баллов):

a. выдержанность стиля, соответствие выбранному жанру;

b. последовательность изложения;

c. смысловая цельность, связность;

d. яркость и образность письменной речи;

e. композиционная стройность;

- соблюдение правил и норм русского языка (до 5 баллов)

Итоговая рейтинговая оценка складывается из суммы полученных баллов.

6. Порядок проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится в два этапа.

6.1.1. В рамках первого (заочного) этапа Издательский совет проводит предварительный анализ работ на предмет соответствия заявленной теме и оригинальности. Работы проходят проверку через электронную систему «Антиплагиат».

6.1.2. Экспертный совет оценивает работы в соответствии с п.5.2 данного Положения. По результатам оценки Отборочная комиссия формирует рейтинг работ, Конкурсная комиссия определяет число финалистов (отдельно по каждой группе) и приглашает их для участия в заключительном этапе Конкурса.

6.1.3. Второй (очный) этап Конкурса проводится в Москве в третьей декаде марта (в дни весенних школьных каникул). Транспортные расходы и расходы, связанные с проживанием финалистов Конкурса и одного сопровождающего лица для каждого участника заключительного этапа, оплачиваются Учредителем Конкурса.

6.1.4. В рамках второго (очного) этапа финалисты пишут итоговую конкурсную работу.

7. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей

7.1. Конкурсная комиссия подводит итоги Конкурса и определяет победителей, занявших 1-е, 2-е и 3-е место в каждой из трех возрастных групп.

7.2. Победители Конкурса награждаются дипломами первой, второй и третьей степени и ценными призами.

7.3. Все финалисты награждаются дипломами участника заключительного этапа Конкурса и памятными подарками.

7.4. Образовательные учреждения и педагоги, подготовившие победителей, занявших 1-е место в каждой из трех групп, награждаются дипломами и специальными призами.

7.5. Итоги Конкурса публикуются на сайте (http://www.letogospodne.ru).

7.6. Творческие работы победителей и финалистов публикуются на сайте Конкурса, в литературных журналах, в средствах массовой информации и отдельных сборниках произведений.